令和８年　第３回定例会　一般質問の内容（質問項目の２番と３番）

2 中野区と台北市中山区を舞台としたアニメ制作について

先日、日台友好促進中野区議会議員連盟、日台議連の有志で台北市中山区を訪れました。昨年 11 月に、アニメをはじめとする文化芸術、食文化、教育、スポーツ、健康、子どもの交流など、幅広い分野で連携を進める協定を中山区と締結しており、台北市で開催されていた漫画博覧会を観て台北市におけるアニメや漫画、そして日本文化に触れてきました。すでに中野と台北には、アニメや漫画、ポップカルチャーを愛する人たちがいて、中野には中野ブロードウェイをはじめとする独自のサブカル文化があり、台北市中山区にも、歴史、街並み、食文化、若者文化などの地域資源があります。

①中野区と台北市中山区を舞台としたアニメ制作を両区のクロスライセンスコンテンツとして実現すべきと考えるがいかがか。台北市中山区や中野区のアニメ制作会社など民間事業者を交え、まずは区主導で実現の可能性を協議してみては？②アニメ制作後の中野区・台北市それぞれの「聖地巡礼」ツーリズムの環境整備は？③アニメ制作企業やクリエイターと連携した制作体験ワークショップで観光でははなく「文化体験」にすべきでは？

➡【区の答弁】①両地域の魅力を国内外に発信するシティプロモーションとして興味深く受け止めている。今後、中山区との交流を進める中で、区内のアニメ関連事業者などの意見を聞きながら、その可能性を探っていく。②インバウンド誘客や地域経済の活性化に加え、両地域の魅力発信や持続的な交流の促進にもつながると考えている。今後、両区の交流の進展を踏まえ、必要に応じて中野区観光協会や区内事業者、中山区の関係者などと連携して検討していく。③アニメを通じて台湾の文化や魅力に触れ、中山区との交流を深める契機になると考えている。今後、中山区との交流の進展を踏まえ、参加者やアニメ関係企業の意見を聞きながら、企画の可能性を検討していく。

台北市で開催のマンガ博覧会の様子

日本国旗を持つ台北市中山区黄区長

質疑の全文はこちら

3 転入した表現者を応援する「はじまりの街・中野」について

中野区には、子育て政策と同じくらい大切にすべき別の「人づくり」の財産がある。それは、夢を追って地方から上京してくる若者たちを受け入れ、育て、そして全国へ羽ばたかせてきた「はじまりの街」としての歴史です。昔から、芸人、俳優、落語家、ミュージシャン、漫画家、写真家、ダンサーなど、多くの「表現者」が集まってきました。特にお笑いの世界では、今でも若手に「まずは中野に住め」と勧めることがあると聞きます。「なかの芸能小劇場（「げいしょう）」や「TWL」といった小さな劇場は、売れっ子芸人の下積み時代を語る際にたびたび登場します。中野は単身世帯に優しい家賃、都心へのアクセス、そして表現を磨く仲間や場所。そうした環境が自然と表現者を中野へ引き寄せてきたのかもしれません。この「はじまりの街」という価値は、偶然生まれたものであったとしても、中野区だけが持つ大きなブランドであり、未来へ引き継ぐべき文化的資産。これまで行政が十分に関わってこなかったことは、非常にもったいないこと。彼ら彼女らを支え、その代わりに区政課題の課題に一役買っていただくことで、相互にメリットが生まれます。

①「表現者のたまごデータベース」を構築し、登録した表現者と区内事業者をつなぐ「表現者のたまご・ワークシステム」の構築ができないか？②高齢者が一人で住んでいるような大きな家などを含め、かつて漫画家のたまごだった大御所たちが集まっていた「トキワ荘」のようなコミュニティ住宅施策は？③シニア劇団や落語・演芸などの表現活動を支援してはいかが？④表現者認定「中野区公認ストリート・ステージ」でパフォーマンスできる制度を設けてはいかが？⑤表現者の心ケアや事務処理負担軽減を進めては？

➡【区の答弁】①コミュニティアプリを活用したマッチングの仕組みを検討する。②文化芸術活動に空き家等を活用している事例を踏まえ、地域との交流を含め、実現可能性を研究していく。③まずは、そうした活動を行っている団体等を把握し、防犯啓発や地域イベント、まちの魅力発信などにおいて、シニア世代が表現力や経験を生かせる機会の創出に努めていく。④今後、中野駅周辺エリアプラットフォームなどの意見を踏まえ、実現可能性を検討していく。⑤表現活動を続ける中で生じる問題は適切な相談先につながるよう努めていく。

たまごたちが芸を磨く「げいしょう」

野方の王者を決める「お笑い総選挙」

商店街行事や地域活動、区内イベントの支援や参加の様子を写真で紹介

地域の子どもたちと富士キャンプ

お祭りで使う射的台をトンカチ

事務所周辺や商店街のゴミ拾い

野方お笑い総選挙に酒井区長と

お祭りお神輿の担ぎ棒紐結びも

イベント通行止めの捨て艦版設置

子ども向け花火大会のお手伝い

毎週金曜の朝は駅周辺で街頭演説